**Tisková zpráva**

**Předání insignií rytíře Řádu umění a literatury**

**V úterý 5. dubna 2016 v 17.30 hod. předá Jean-Pierre Asvazadourian, velvyslanec Francie v České republice, v Buquoyském paláci insignie rytíře Řádu umění a literatury paní Marii Kinsky a paní Janě Machalické.**

**Toto vyznamenání vyjadřuje vděk Francie za jejich trvalou podporu a šíření francouzské kultury. V případě paní Kinsky v oblasti současného tance, v případě paní Machalické na poli novinářském.**

**Marie Kinsky, choreografka, producentka, zakladatelka a ředitelka sdružení SESTA:**Po studiích literatury a tance ve Francii založila v Praze v roce 1999 *Česko-francouzské setkávání současného tance*, které se dodnes koná pod jejím vedením. Tato setkávání se v roce 2001 proměnila ve sdružení SE.S.TA (*Setkávání současného tance)*, které se v roce 2011 stalo prvním Centrem choreografického rozvoje v České republice. Paní Kinsky od roku 2013 působí jako poradkyně pro tanec v *Českém centru*, které koordinuje kulturní a umělecké aktivity v zahraničí. Jako odbornice uznávaná ministerstvem kultury je členkou komisí vybírajících nejlepší profesionální i amatérské choreografické projekty. Dále se angažuje v kulturních projektech spojených s Muzeem nové generace ve Žďáře nad Sázavou. Svými činnostmi paní Kinsky již téměř dvacet let napomáhá sbližování české a francouzské kultury.

**Jana Machalická, novinářka:**Po získání doktorského titulu v roce 1984 vyučovala na Akademii věd, poté působila jako režisérka v Divadelním ústavu. Novinářskou dráhu zahájila v roce 1996 v Lidových novinách jako zpravodajka divadelní kroniky. V roce 2005 se ujala vedení kulturní rubriky téhož deníku. Souběžně se svou novinářskou kariérou pokračovala ve spolupráci se světem umělecké tvorby: několik let působila jako dramaturgická poradkyně v divadle Labyrint, jako členka komise Pražského divadelního festivalu německého jazyka a také komise pro Cenu Thálie. Je autorkou mnoha článků a publikací a spolupracovala rovněž na několika pořadech s audiovizuálními médii. Svými aktivitami paní Machalická prokazovala svůj stálý zájem o francouzskou kulturu, jejímuž šíření v České republice napomáhá.

**Řád umění a literatury je francouzským čestným vyznamenáním, které vzniklo 2. května 1957. Uděluje je ministr kultury. Řád umění a literatury se uděluje jako*„odměna osobám, které se významně prosadily* *svou činností v umělecké nebo literární oblasti či významně přispěly k vlivu umění a literatury ve Francii a ve světě“.***

S žádostmi o další informace a o akreditace se obracejte na pana Hugo Ben Simhona ([hugo.ben-simhon@diplomatie.gouv.fr](mailto:hugo.ben-simhon@diplomatie.gouv.fr)).

**Communiqué de presse**

**Remise des insignes dans l’Ordre des Arts et des Lettres**

**M. Jean-Pierre Asvazadourian, Ambassadeur de France en République tchèque, remettra à Mmes Marie Kinsky et Jana Machalická les insignes de Chevalier dans l’Ordre des Arts et des Lettres le mardi 5 avril 2016 à 17h30 au Palais Buquoy.**

**Cette distinction marque la reconnaissance par la France de leur engagement indéfectible en faveur de la diffusion et du rayonnement de la culture française, dans le domaine de la danse contemporaine pour Mme Kinsky et en tant que journaliste pour Mme Machalická.**

**Marie Kinsky, chorégraphe, productrice, fondatrice et directrice de l’association SESTA :**après des études de lettres et de danse en France, elle a fondé en 1999 à Prague les Rencontres franco-tchèques de danse contemporaine, dont elle assure depuis la direction. Ces rencontres se sont transformées en 2001 en une association intitulée SE.S.TA (*Setkávání současného tance* - Rencontres de danse contemporaine) qui est devenue en 2011 le premier Centre de Développement Chorégraphique de la République tchèque. Mme Kinsky est depuis  2013 conseillère pour la danse pour le *Centre tchèque* qui coordonne les activités culturelles et artistiques tchèques à l’étranger. Experte reconnue par le ministère tchèque de la culture, elle participe à ce titre à des jurys permettant de sélectionner les meilleures plateformes chorégraphiques, qu’elles soient professionnelles ou amateurs. Mme Kinsky est également engagée dans les projets d’action culturelle associés au Musée Nouvelle Génération de Žďár. Au titre de l’ensemble de ses activités, Mme Kinsky favorise depuis près de vingt ans  le rapprochement entre cultures tchèque et française.

**Jana Machalická, journaliste :**Après son doctorat obtenu en 1984, elle a enseigné à l’Académie des sciences avant de devenir metteur en scène à l’Institut du théâtre. Elle entame une carrière de journaliste en 1996 en rejoignant *Lidové noviny*  où elle tient les chroniques théâtrales. Elle est responsable de la rubrique culturelle du quotidien depuis 2005. Parallèlement à sa carrière de journaliste, elle a poursuivi une coopération étroite avec l’univers de la création : conseillère dramaturgique au théâtreLabyrint pendant plusieurs années, membre du jury du festival *Divadelní pražský* *festival německého jazyka*, Festival pragois de théâtre en langue allemande et du jury du prix national de théâtre *Cena Thálie*. Auteure de nombreux articles et ouvrages, elle a aussi collaboré à plusieurs émissions avec les médias audiovisuels. Dans toutes ses activités, Mme Machalická a montré son attachement indéfectible à la culture française, culture qu’elle contribue à faire rayonner en République tchèque.

**L’Ordre des Arts et des Lettres est une décoration honorifique française créée le 2 mai 1957 et décernée par le ministre de la Culture. L’Ordre des Arts et des Lettres est « *destiné à récompenser les personnes qui se sont distinguées par leurs créations dans le domaine artistique ou littéraire ou par la contribution qu'elles ont apportée au rayonnement des Arts et des Lettres en France et dans***